



# DER FREISCHÜTZ

Der „Freischütz“ Matthias Mamedof ist den Besuchern der Waldbühne schon als „Flori“ vom „Brandner Kaspar“ bekannt

**Bromberg  
Waldbühne  
Bucklige Welt**

**Bühnenfassung von René Freund**  
**Mitwirkende:** Matthias Mamedof, Sven Sorring, Althea Bridges sowie Laiendarsteller und Musiker aus der Buckligen Welt  
**Künstlerische Leitung:** Harald Gugenberger  
**Regie:** Hanspeter Horner

**Insgesamt neun Vorstellungen am 2. Juli (Premiere), 3. Juli, 7. bis 10. Juli und 15. bis 17. Juli 2010**  
**Beginn:** 20.30 Uhr  
**Ticketbezug ab sofort:** Organisationsbüro Bromberg: Telefon 02629 82 34 oder Bestellung über Ö-Ticket. Karten sind auch bei den Bankstellen der Raiffeisenbank Pittental / Bucklige Welt erhältlich. Karten zu 28,- 32,- & 36,- Euro  
 Mehr Info: [www.waldbuehne.at](http://www.waldbuehne.at)

Im siebenten Spieljahr wird in Bromberg die Geschichte vom Freischütz gespielt. Max lässt sich auf einen Bund mit dem Schwarzen Jäger ein, um seine Ziele zu erreichen. Die mystische Wilderer-Legende nach der Oper von Carl Maria von Weber passt maßgeschneidert auf die beliebte Naturbühne. Professionelle Schauspielersorgen gemeinsam mit Laien und Musikern der Region für einen einzigartigen Theaterabend.

„Der Freischütz von Bromberg“ verbindet die uralte Sage um den Schwarzen Jäger und die magische Kugel mit dem österreichischen Wilderer-Mythos. Max ist ein im gesamten Landstrich hoch geschätzter Wilderer. Der „Freischütz von Bromberg“ verteilt das Fleisch des tollkühn erlegten Wildes unter den Hungernden und lehnt sich gegen die Obrigkeit auf, den strengen Grafen von Seebeenstein. Diesem wird das Treiben des Rebellen aus Bromberg endgültig zu bunt, als sich seine einzige Tochter Katharina in den Wilderer verliebt. Von seinem Oberförster lässt er Max eine Falle stellen ...

Berührende und komische Momente, verbunden mit dramatischen Massenszenen und musikalischen Höhepunkten machen diese Geschichte um Freiheit, Rebellion und Liebe zu einem einzigartigen Theaterabend. Wenn auch Sie die besondere Naturstimmung der Waldbühne Bucklige Welt erleben wollen, kommen Sie nach Bromberg und genießen die Neu-Inszenierung des „Freischütz“, für den das Ambiente der Waldbühne den optimalen Rahmen bietet.

Veranstalter und Organisator Christian Oberger freut sich auf Ihren Besuch.

## Der Freischütz auf der Waldbühne in der Buckligen Welt

Im siebenten Spieljahr gibt die Waldbühne Bromberg in der Buckligen Welt das Drama vom Freischütz, der sich auf einen Bund mit dem Schwarzen Jäger einlässt, um seine Ziele zu erreichen. Die mystische Wilderer-Legende nach der Oper von Carl Maria von Weber passt maßgeschneidert auf die Naturbühne im Süden von Niederösterreich. Professionelle Schauspieler sorgen gemeinsam mit Laien und Musikern der Region für einen einzigartigen Theaterabend.

### Der Freischütz:

#### Mystisches Drama um Liebe und Gewalt auf der Waldbühne in der Buckligen Welt

Im siebenten Spieljahr gibt die Waldbühne Bromberg in der Buckligen Welt das Drama vom Freischütz, der sich auf einen Bund mit dem Schwarzen Jäger einlässt, um seine Ziele zu erreichen. „Der Freischütz von Bromberg“ verbindet die uralte Sage um den Schwarzen Jäger und die magische Kugel mit dem österreichischen Wilderer-Mythos. Berührende und komische Momente, verbunden mit dramatischen Massenszenen und musikalischen Höhepunkten machen diese Geschichte um Freiheit, Rebellion und Liebe zu einem einzigartigen Theaterabend.

Das Freiluftareal der Waldbühne, nur eine knappe Autostunde von Wien entfernt, gibt dem Stück den passenden Rahmen für insgesamt neun Vorstellungen vom 2. bis 17. Juli 2010.

**Bühnenfassung** von René Freund - frei nach Motiven der Freischütz-Sage

**Mitwirkende:** Matthias Mamedof, Sven Sorring, Althea Bridges sowie Laiendarsteller und

Musiker aus der Buckligen Welt

**Künstlerische Leitung:** Harald Gugenberger

**Regie:** Hanspeter Horner

**Ort:** Waldbühne Bucklige Welt, Schlatten 34, 2833 Bromberg

Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag
		2. Juli	3. Juli
7. Juli	8. Juli	9. Juli	10. Juli
	15. Juli	16. Juli	17. Juli

**Spieltermine 2010:**

**Beginn: 20.30 Uhr**

**Kartenbestellung:**

Tel.: **02629/8234**, per mail an  
[tickets@waldbuehne.at](mailto:tickets@waldbuehne.at)  
oder über Ö-Ticket  
(<http://www.oeticket.com>)

**Weitere Kartenbestellmöglichkeit und alle Informationen zum Stück und zur Bühne finden Sie auf der Homepage:**

<http://www.waldbuehne.at>

Max ist ein im gesamten Landstrich hoch geschätzter Wilderer. Der „Freischütz von Bromberg“ verteilt das Fleisch des tollkühn erlegten Wildes unter den Hungernden und lehnt sich gegen die Obrigkeit auf, den strengen Grafen von Seebenstein. Diesem wird das Treiben des Rebellen aus Bromberg endgültig zu bunt, als sich seine einzige Tochter Katharina in den Wilderer verliebt. Von seinem Oberförster lässt er Max eine Falle stellen, wenig später sitzt der Freischütz im Kerker.

Um die empörte Bevölkerung zu beschwichtigen, schlägt der Graf einen Handel vor: Wenn es dem Freischütz gelingt, einen Meisterschuss aus 300 Fuß Entfernung abzugeben, soll er die Freiheit bekommen. Trifft er nicht, wird er hingerichtet.

Am Abend vor dem Wettschießen kommt Max auf Ehrenwort aus dem Gefängnis. Er hat mit dem Leben

abgeschlossen, denn, was keiner außer Katharina weiß: Er sieht schlecht und ist beim Jagen nur erfolgreich, weil ihn ein zahmer Fuchs auf die Fährten des Wildes führt. Max trifft auf Samiel, den Schwarzen Jäger, der ihn überredet, in der Teufelsschlucht eine goldene Freikugel zu gießen. Diese wird ihr Ziel mit magischer Sicherheit treffen. Siegesgewiss trifft



Matthias Mamedof, bekannt als "Flori" beim "Brandner Kaspar", ist in der Spielsaison 2010 in der Hauptrolle als "Freischütz von Bromberg" zu sehen.

Max am Marktplatz ein. Doch es kommt anders als er erhofft hatte, dabei spielen Katharina und der Fuchs eine entscheidende Rolle ...

„Der Freischütz von Bromberg“ verbindet die uralte Freischütz-Sage um den Schwarzen Jäger und die magische Kugel mit dem österreichischen Wilderer-Mythos. Berührende und komische Momente, verbunden mit dramatischen Massenszenen und musikalischen Höhepunkten, machen diese für die Waldbühne Bromberg maßgeschneiderte Geschichte um Freiheit, Rebellion und Liebe zu einem einzigartigen Theaterabend.